



A CPSE apresenta:

VIRGEM SUTA: DIA 23 DE JANEIRO DE 2016, 22H



“Virgem Suta” regressam à sua Casa, à aldeia de Santo Estevão, no barrocal de Tavira!

O que fica ao passar dos **Virgem Suta**? Os dois rapazes estão aí de volta com um novo registo, **"Limbo"**, o terceiro desde que, há mais de uma década, começaram a trabalhar juntos.

Já se sabia isto: o espaço comum em que viviam as namoradas de cada um deles, no tempo de estudantes, proporcionou um encontro imprevisto que viria a formar uma banda. Imprevisto até porque se o Jorge cresceu em Beja, com uma base muito ligada à música de intervenção e a um contar de histórias da revolução que passavam de boca em boca, o Nuno nasceu no Porto, e as canções que escrevia ficavam para si e para mais ninguém. Quando perceberam que não tinham nada a perder, puseram-se ao caminho, que começou até por um concurso de bandas, onde conheceram Hélder Gonçalves e Manuela Azevedo, dos Clã, com quem viriam a trabalhar.

Mas tudo isto é história. O sucessor de "Doce Lar" marca o regresso ao fim de três anos. Porque as coisas fazem-se com peso, medida, mas especialmente com tempo: afinal, o primeiro e homónimo disco levou oito anos de trabalho, período que ainda hoje referem como essencial para a consolidação do que estavam a construir, mas também para a aprendizagem de ambos.



Já neste último intervalo, Nuno fez parte dos Ultraleve (ao lado de Bruno Vasconcelos), duo que foi nomeado para os Grammys Latinos. E entre "Doce Lar" e "**Limbo**" os **Sutas** transformaram experimentação em experiência, aplicada às histórias que lhes servem de assinatura.

É dessa assinatura que surgem canções surpreendentes. Como já tinham surpreendido "Linhas Cruzadas", "Maria Alice" ou "Beija-me Na Boca", todas elas presentes em trabalhos nomeados para os Globos de Ouro.

Por vezes, parece que a expressão "linhas tortas" foi feita a pensar nos **Virgem Suta**, responsáveis por algumas das voltas-ao-texto mais sinceras e incisivas da pop em português, mas ao mesmo tempo mais bonitas e enternecedoras. É meia volta da chave para fazer o ouvinte pensar, em tempos tão importantes.

É um "**Limbo**": da dualidade surge o título do disco, um trabalho crítico mas que se sente optimista, um jogo que traça a linha entre estar bem ou mal, apaixonado ou não, com ou sem vontade de ficar e lutar, tal como o turbilhão de emoções que a banda sentiu ao longo deste período. As letras dos Sutas colocam sempre as duas perspectivas, mas geralmente, as histórias acabam bem.

Afinal, esse é o "sal e pimenta" que lhes dá um gozo especial e que acaba por ser um desafio maior na hora de pensar nos vídeos, muitos deles a amplificar a ironia e as truculentas personagens que habitam o universo Suta, como disso é prova "**Ela Queria**".

E citamo-los: nessa mesma história de amor entre ele, "pimpão", e ela, "supermulher", tiram-nos a "alta pinta de gingão". Mas, mais tarde, em "**Viva o Povo**", temos que parar para pensar o quanto temos de "bem comportado" e "pachorrento".

Ou em "**Regra Geral**", quando, entre um suspiro e outro, nos apercebemos que "mesmo o que começa torto, endireita mais além", porque "é Portugal".

Citamo-los também quando, em "**Cama de Casal**" nos falam em "vida nova, novo lar" e nos avisam que "espaço é o que mais há". Cabem amigos: aos **Sutas** junta-se **João Só**, nos coros de "Regra Geral", e a produção do disco está a cargo de **Nuno Rafael**, aliado de Sérgio Godinho desde Domingo no Mundo (1997), mas também um dos criadores desse momento especial que foram os Humanos, para além de ter colaborado com bandas tão diferentes como Dead Combo, The Poppers, OIOAI ou Xutos e Pontapés, e de já ter participado em "Doce Lar".

A canção fala de um "final bestial", mas, para já, só metade do trabalho é que está feita. A outra é pegar em tudo e levar para a estrada, um momento que parece trazer especial alegria a ambos e que já lhes trouxe material de sobra.

Antes disso há que saborear. Ou melhor, deixar respirar, brindar primeiro e depois saborear.



No próximo dia 23 de janeiro, um pouco depois das 22h, estaremos à vossa espera para receber o Nuno e o Jorge.

Links para mais informações:

http://www.radardossons.com/newsletters/2015/artistas/VS_3_2015.html

http://www.radardossons.com/newsletters/2015/artistas/VS_2_2015.html

http://www.radardossons.com/newsletters/2015/artistas/VS_1_2015.html

VÍDEO DO SINGLE “ Ela

queria”: <https://www.youtube.com/watch?v=1QtO4YCu6M4>

VÍDEO DO NOVO SINGLE “ Regra Geral”: [https://www.youtube.com/watch?v=dV-](https://www.youtube.com/watch?v=dV-Xb4SMNLg&feature=share)

[Xb4SMNLg&feature=share](https://www.youtube.com/watch?v=dV-Xb4SMNLg&feature=share)

NA CAVE DO NUNO MARKL, sobre o novo disco, editado a 18 de

Setembro: <https://www.facebook.com/nunomarkl/videos/10153630056257387/?pnref=story>